

# ARCHEOVISION PRODUCTION

**Numérisation, restitution et valorisation du patrimoine archéologique et culturel**

**Les outils 3D au service des sciences archéologiques, du patrimoine et des Industries Créatives et Culturelles.**  
**Numérisation 3D - Production de documents graphiques -**  
**Restitution 3D de sites et d'objets du patrimoine -**  
**Valorisation du patrimoine - Conception et réalisation d'expositions**

## Qui sommes-nous ?

Le conventionnement d'Archeovision Production avec l'Unité Mixte de Recherche du CNRS Archéosciences Bordeaux permet d'offrir une réponse unique et immédiate à tout type de sollicitations et de prestations, tout en gardant une rigueur et une éthique scientifique irréprochable de même que la garantie d'un savoir-faire basé sur une recherche innovante.

## Nos prestations



### Numérisation 3D

- Numérisation 3D par lasergrammétrie, photogrammétrie terrestre et aérienne, Lidar aéroporté
- Relevés topographiques
- Relevés archéologiques et architecturaux, réalisation de plans et orthoimages



### Restitution 3D de sites et d'objets du patrimoine

- Modélisation 3D
- Réalisation de BIM patrimoniaux



### Valorisation du patrimoine

- Production de films et d'interface interactives
- Expériences en Réalité Mixte, Virtuelle ou Augmentée
- Conception et réalisation d'expositions

## Secteurs d'activité

Sciences archéologiques, patrimoine culturel, industries créatives et culturelles



### RESPONSABLE

Loïc ESPINASSE  
05 57 12 15 02  
loic.espinasse@archeovision-prod.fr

### LABORATOIRE

UMR 6034  
Archéosciences-Bordeaux  
CNRS/universités

### ADRESSE

Archeovision Production  
Archéopôle d'Aquitaine  
Université Michel de Montaigne  
Esplanade des Antilles  
33607 PESSAC Cedex

### RESTONS EN CONTACT



### PRÉSENT SUR



En tant que filiale de valorisation de la recherche,  
ADERA gère cette cellule de transfert de  
technologie.

### SITE INTERNET

FLASHEZ LE QR CODE  
POUR EN SAVOIR PLUS  
[WWW.ADERA.FR](http://WWW.ADERA.FR)

